

Knospen springen auf

(Kanon für drei Stimmen)

Text: Rolf Krenzer * Melodie: Detlev Jöcker
© Menschenkinder-Verlag, 4400 Münster-Hiltrup

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody consists of quarter notes and eighth notes. Above the notes, the letters 'D', 'e', 'A', and 'D' are placed, indicating fingerings for the right hand. The lyrics are written below the notes. The first staff ends with a fermata over the final note. The second staff begins with a fermata over the first note. The third staff ends with a fermata over the final note.

1. D e A D 2. D
Knos-pen sprin-gen auf, Blü-ten an den Zwei-gen blü-hen in der
e A D 3. D
Win-ter-nacht. Neu-es Le-ben ist er-wacht. Gott will durch sein
e A D
Kind sei-ne Lie-be zei-gen.

Knospen springen auf,
Blüten an den Zweigen

(Wir halten ganz behutsam zwischen unseren Händen eingebettet die kleine Knospe. Wir öffnen die Hände leicht, so dass sie wie Blütenblätter aussehen.)

blühen in der Winternacht.
Neues Leben ist erwacht.

(Unsere Hände öffnen sich immer weiter: mit beiden Händen bilden wir über uns eine große Blüte.)

Gott will durch sein Kind
seine Liebe zeigen.

(Wir öffnen unsere Hände, so dass wir sie unseren linken und rechten Nachbarn reichen können.)